

# 耶穌之死與埋葬

路加福音 23:44-56

莊祖鯤 牧師

## 前言

在路加福音有關耶穌殉道的記載，基本上與馬可福音相似。但路加為要凸顯他想表達的一些神學主題，他省略了部分細節，也加上一些他自己的材料。

## I. 耶穌之死(23:44-46)

### 1. 兩件神蹟(23:44-45)

- 從中午到下午三時遍地都黑暗了，這不是日蝕，而是神蹟，象徵耶和華日子的審判(珥 2:31; 摩 8:9)，因為這世界拒絕神的光。
- 聖殿的幔子一個是外層的，將聖殿與外院隔開；一個是在聖殿的內層，將至聖所隔離開來，而且只有大祭司一年一度可以入內。

### 2. 耶穌的最後宣告(23:46)

- 耶穌的宣告(詩 31:5)顯示，直到最後一刻，祂仍掌控全局。藉著耶穌的捨己之死，黑暗的權勢永久而徹底的被擊敗了。

## II. 周圍旁觀者的反應(23:47-49)

### 1. 羅馬軍官百夫長的反應(23:47)

- 百夫長經歷了這一切超自然的事件，他稱耶穌為「義人」—就是公義無辜的受苦者，這也是路加福音強調的主題。

### 2. 旁觀猶太人的反應(23:48)

- 因這特殊的天象旁觀的猶太人—其中包括一些曾要求彼拉多將耶穌釘十字架的人—捶胸離去，表達他們的憂傷、懊悔和痛苦。

### 3. 認識耶穌的人之反應(23:49)

- 這些熟識耶穌的人以及一些加利利跟隨耶穌的婦女，「遠遠」地站著觀看，這表達他們敬畏的態度。

## III. 耶穌的安葬(23:50-56)

### 1. 約瑟出面埋葬耶穌(23:50-54)

- 四本福音書都提到這位亞利馬太的約瑟，他與西面(路 2:25)一樣，都是素常盼望神國的人。他用自己的新墳慎重地埋葬耶穌，也應驗了以賽亞的預言(賽 53:9)。

### 2. 婦女們為耶穌預備香料(23:55-56)

- 這批婦女(24:10)為耶穌預備香膏香料，準備在安息日後來好好安葬耶穌。她們也成為第一批見證耶穌復活的見證人。

## IV. 屬靈真理的原則

1. 耶穌死的時候天地「黑暗」乃是象徵神的審判。一方面這個審判是對以色列地與百姓的審判，也就是耶穌已經預言的耶路撒冷與聖殿將被毀，這在公元 70 年應驗了。但更重要的，這是強調耶穌的被釘十字架，乃是神末世性和宇宙性的審判臨到祂身上，神對全人類的罪作出最後的審判，現在由耶穌來承當，祂為人類的罪犧牲而死。因此「黑暗臨到全地」就暗示了極深的審判臨到，也顯明耶穌受難的寬度與深度。
2. 聖殿外層的幔子裂開是一個公開的記號，主要的象徵是預兆即將臨到的聖殿被毀，這就與橄欖山的講論連繫在一起(太 24 章, 可 13 章)，乃是宣判神的審判臨到這背道的國家；而內層的幔子裂開，則象徵打開了進到神面前的一個新的入口。早期教會毫無疑問的會將兩者連繫在一起，並根據內層幔子裂開的意義來解釋外層幔子裂開的意義。所以內層幔子裂開是表明耶穌的死，只一次獻上贖罪祭，為我們打開了進到神面前的新途徑。舊約中必須一再重覆的犧牲獻祭到此就結束了，我們可以直接進到神面前，與神建立直接的關係(來 6:19-20; 9:11-28; 10:19-22)。外層幔子裂開則是預兆聖殿將被毀，但不是被視為一個殘酷的事實，而是一個神學上的必須—聖殿的敬拜必須廢止，因為耶穌成為新的殿，藉著祂，人得以進到神面前，祂成為神與人相會之處(約 2:21)。
3. 百夫長的承認「耶穌真是個義人」，為耶穌死亡的一幕，提供了就神學意義而言的最高潮：耶穌是無罪的受苦者，同時祂也是那位「義者」(徒 3:14-15; 7:52; 21:14)。

## 討論問題：

這幾個主日我們已經講完路加福音 23 章有關耶穌受難的經文，本週五是受難節，請根據路加福音 23 章來默想並紀念耶穌的受難，並且向神獻上讚美與感謝的禱告。