

# 從深谷到頂峯

詩篇 13:1-6

莊劉真光 師母

## 前言

這是一首個人的哀歌，是很真實的描述詩人心靈的痛苦，但這乃是擁有深度信心生活的特徵。

這首詩包括三組的一對經節。在第一對的經節中 (13:1-2) 詩人的情緒激動高昂，發出極深的嘆息，作出失望的詢問。然而緊接著在第二對經節中 (13:3-4)，詩人的禱告使他的情緒逐漸平息。到了第三對經節時 (13:5-6)，詩人恢復了平靜，唱出信心的音符。這有如洶湧的浪潮逐漸減弱，直到如鏡子般平靜。這樣，藉著禱告詩人從失望的深谷向上爬昇，最終達到信心與盼望的頂峯。

## I. 詩人失望的表達 (詩 13:1-2)

1. 四次的重覆「多久？」(how long?) 強調了感情的強度與深度。也指出詩人的痛苦到了極點，他的忍耐達到極限。而伴隨「多久？」這個吶喊的一些片語，以三方面的觀點來分析詩人的痛苦。
2. 首先，詩人注目於神為他的困苦之來源 (13:1)
  - A. 「多久？」，哦耶和華啊，祢將永遠忘記我嗎？(13:1a)
  - B. 「多久？」祢將向我隱藏祢的面呢？(13:1b)
3. 其次，詩人表明自己裏面被困擾--「多久？」我必須心靈煩擾，心裏面整天愁苦呢？(13:2a)
4. 末了，詩人轉向他四周的仇敵--「多久？」我的仇敵將被高舉在我之上呢？(13:2b)

## II. 詩人禱告的表達 (詩 13:3-4)

1. 詩人對神的稱呼：耶和華我的神啊！
2. 詩人三重的祈求：
  - A. 求祢看我 (13:3a)
  - B. 求祢應允我 (13:3b)
  - C. 求祢開啟我的眼睛 (13:3c-4)

## III. 詩人信靠與盼望的表達 (詩 13:5-6)

1. 「但我」是強調的
2. 詩人肯定他過去已經作的意志抉擇--「我已信靠祢的慈愛」(hesed 立約的愛) (13:5a).
3. 詩人對神的信心使他產生對將來得拯救的盼望與期待 (13:5b)
4. 一旦拯救被完成，詩人將讚美神與理由 (13:6)

## IV. 屬靈真理的原則

1. 生命的本質是一個與神的關係。深度的信心生活在極深的受苦中向神發出的詢問或抱怨，乃是一個向神傾心吐意誠實的禱告 (詩 22:1; 太 27:46).
2. 在深度的信心生活中，禱告是正面的使詩人從低谷向上爬昇的路徑。
3. 在深度的信心生活中，不論所受的壓力多大，追根究底是詩人自己必須作他個人的意志抉擇，而神立約的愛是不改變的。這樣的信心，把自己交託在神被保證的愛中，成為詩人維持的力量，並期待神的拯救臨到。
4. 主耶穌的榜樣--太 26:36-46; 約 12:27-28
  - A. 祂心裏憂傷，幾乎要死 (太 26:37-38; 約 12:27)
  - B. 祂向父禱告 (太 26:36, 39, 42, 44; 約 12:27-28).
  - C. 祂肯定祂所作的意志抉擇 (太 26:39b, 42b, 44b; 約 12:27b-28a).

## 討論問題：

1. 你曾否在長期受苦中經歷像詩人的失望？你是否藉著禱告而使自己從低谷向上爬昇？
2. 你是否經常不斷向神肯定你對神的委身與信靠？這是否成為你維持的力量？