

慶賀我主登基為王！

詩篇 72 篇

莊祖鯤 牧師

前言

這首詩歌是詩篇中兩首「所羅門之詩」之一(另一首是 127 篇)。同時，學者也將本詩列為十首「君王詩歌」(Royal Psalms)之一。但是學者們熱烈討論的有兩個問題：首先，這是所羅門自己寫的詩，還是為所羅門而寫的詩？其次，這首詩歌是否可以算是「彌賽亞詩歌」嗎？

雖然學者們意見紛紜未有定論，但是他們的共識是：這首詩一方面是寫給所羅門和他後代君王之「登基之詩」；但是另一方面，這個理想中的「公義之君」，只有在彌賽亞君王身上才有可能實現。

I. 公正的統治 (72:1-4)

1. 為即將就任的君王代禱(72:1)

- 以色列的君王乃是神治政體的代表，他要按神的律法來管轄百姓(申 17:18-20)。所羅門深明此理，所以他向神求智慧來治理國家(王上 3:6-9)。

2. 君王應當按公義來治理國家(72:2-4)

- 公義的治理就會帶來平安(詩 85:10)。這「平安」(*shalom*)所代表的乃是神全備的祝福與恩典—包括政治的、經濟的、社會的，以及屬靈的。

II. 宇宙性的統治(72:5-11)

1. 時間上—一直到萬代(72:5-7)

- 民眾常常向世上的君王歡呼：「萬壽無疆！」，其實只有彌賽亞君王才配得如此稱頌。所以神對大衛的應許(撒下 7:16)，其實也是指向彌賽亞—那位真正的「大衛的子孫」。
- 空間上—一直到地極(72:8-11)他施是西班牙，士巴是今天的葉門，西巴則是非洲某地(索馬利亞?)。同樣的，這疆界顯然超過大衛王朝的統治範圍，因此也是指向彌賽亞君王的統治。

III. 公義的統治(72:12-17)

1. 公義的君王拯救窮乏人(72:12-14)

- 本段窮乏人、困苦人、貧寒人的字眼交替出現，而搭救，拯救和救贖的動詞也一再出現，表達出一個明確的信息。

2. 公義的君王將帶來祝福(72:15-17)

- 在公義君王的治理下，一切(田裡、城裡)都必蒙福，而且是宇宙性的(包含萬國，直到永遠)—再度指向彌賽亞的國度。

IV. 祝禱和結語 (72:18-20)

1. 頌榮 (72:18-19)

- 這頌榮不僅是這首詩的結語，也是詩篇第二卷(42-72 篇)的結尾，但是比其他幾卷詩篇的頌榮長(詩 41:13; 89:52; 106:48)。

2. 結語 (72:20)

- 本節並非詩歌的本文，而應該是詩篇的編輯所加的結語。因為在詩篇的第一卷與第二卷的 72 首詩歌中，雖然並不都是大衛所寫的，但是詩題註明是大衛的詩歌就有 55 首。因此以大衛為代表，也是合宜的。

V. 屬靈的原則

- 雖然世上沒有完美的執政掌權者，但是我們還是應當為他們代禱(提前 2:1-2)，這不是要向他們歌功頌德，而是期望在他們的治理下，世人能夠過敬虔端正的生活。
- 作為民主社會的一份子，我們當思想：如何善用選票選出相對而言較公正的執政掌權者？如何盡力為這個社會播下公義、正直和慈愛的果子？

討論問題：

- 每當大選來臨時，我們都會問：該選誰？其實我們更該問的是：我們該如何為選出來的執政掌權者禱告？請討論其區別何在？
- 如果我們看見社會的不公不義？我們應當如何做？你自己可能會採取什麼行動？請分享。