

會幕的其他條例

出 30:1-31:18

莊祖鯤 牧師

前言

出埃及記 30-31 章，接續 25-27 章，說明有關會幕的其他條例。為何在兩段中間插入有關祭司的 28-29 章？可能就是為了凸顯祭司這角色的獨特性，因為祭司和會幕，乃是出埃及記的兩大主題。

另外，有些學者注意到，會幕的建造與神創造世界似乎有平行之處。例如在創世記第一章，有六次提到「神說」；而在出 25-31 章之中，則有七次提到「耶和華曉諭摩西說」(25:1; 30:11, 17, 22, 34; 31:1)。而且在創造萬物完成之後，神就「安息了」(創 2:2)；兒神吩咐完有關會幕的建造細節後，也是以安息日的條例結束的(31:12-18)。最後，創造之後，緊接著乃是始祖的犯罪；而吩咐完會幕的條例後，接著的，就是拜金牛犢的事件(32 章)。這些都是值得我們注意的。

I. 會幕中的金香壇和洗濯盆(30:1-38)

1. 金香壇(30:1-10)

A. 香壇的製作方法(30:1-6)

B. 在香壇燒香的條例(30:7-10)

2. 生命的贖價(30:11-16)

1. 總共被數點的成年男子為 603,550 人，因此贖銀共 100 他連得(一個他連得等於 3,000 舍克勒)及 1,775 舍克勒。這 100 他連得銀子，被用來鑄造 100 個銀的基座，以豎立幕板及柱子(出 38:25-27)。

3. 銅洗濯盆(30:17-21)

4. 聖膏油的條例(30:22-33)

5. 聖香的條例(30:34-38)

II. 神選召巧匠(31:1-11)

1. 比撒列(31:1-5)

- 這比撒列和所有參與建會幕的工匠，都是「心裡有智慧，又被神的靈充滿的」人。這個類似的形容詞，又在 35-36 章出現了 8 次。因此，所強調的乃是神的揀選，和神所賦予的恩賜。

2. 亞何利亞伯(31:6a)

3. 其他的工匠和巧工(31:6b-11)

III. 安息日的記號(31:12-18)

- 神為何在有關會幕的吩咐之後，又加入有關安息日的吩咐？學者認為一個可能的理由是神要提醒摩西，雖然建造會幕的工程極為重要，但是十誡中有關安息日的規定，仍然不可以破壞。另一方面，這也再一次使我們注意到建造會幕與神創造天地敘述的平行。
- 守安息日與受割禮，是以色列人與神立約的兩個「記號」(或「證據」)。這使得以色列人與其他民族有所分別，也因此「成聖」。

結論

討論問題：

- (1) 以色列人無分貴賤，都要付出半個舍克勒的銀子為贖價，而這些贖銀被鑄成銀座，成為會幕的根基。這有何屬靈的意義？
- (2) 這些參與建造會幕的工匠，都是心中有智慧，但是神「更使他們有智慧」。這提醒我們什麼？
- (3) 有時我們為聖工忙碌，甚至日夜不休，身心疲憊。神在吩咐摩西有關會幕的聖工之後，提到安息日。這對我們服事主的人有何提醒？