

神啊！有何神像你？

彌迦書 7:1-20

莊祖鯤 牧師

前言

身處亂世的先知，不但是孤獨的，更是滿有挫折感的，因為他常常覺得所說的話毫無作用，事奉似乎也沒有果效。先知以利亞因此自怨自嘆地說：「只剩下我一個！」；先知耶利米也曾說：「我眼淚汪汪」。先知彌迦也有類似的感嘆。即便如此，他仍然對神的慈悲憐憫有信心，因此他能在險惡的環境中，唱出信心的凱歌。

I. 哀歌(7:1-7)

1. 亂世之黑暗(7:1-6)

- 在這個比喻中，彌迦(或神)自比為果園的主人，但是在夏季時，既無葡萄，又沒有初熟的無花果可摘。這些葡萄及無花果，是指虔誠人和正直人。
- 在黑暗的亂世，社會的風氣敗壞，影響到每個階層：從君王到他「左右手」的審判官及政府官員，都是貪贓枉法，成了「犯罪集團」。
- 不但如此，在亂世中，連親朋好友都會出賣自己最親近的人，這都是因為他們離棄神，以致失去道德的基礎的緣故。

2. 暗世的曙光(7:7)

- 雖然世態炎涼、人心險惡，但是專心仰望主的人，仍然會不看環境，而單單因主而滿有信心。「等候神」不是消極、被動的心態，相反的，那是出於信心的「行動」。

II. 凱歌(7:8-20)

1. 信心之詩(7:8-10)

- 這裡的「我」乃是「錫安的餘民」。他們在神的管教下，暫時坐在黑暗中。但是至終，這些「錫安的餘民」將必得見神的公義，並被領到光明中。神的仇敵卻要羞愧。

2. 救恩之言(7:11-13)

- 這預言的應驗，是涵蓋所有教會時代的「真以色列人」。因此，「那日子」不是指著猶太人從巴比倫回歸的日子，而是將來神的選民得救贖的日子。到那時，信徒將從世界每個角落聚集到「新耶路撒冷」來朝見神(彌 4:1-2)。

3. 禱告之聲(7:14-17)

- 這首頌讚之詩(7:14-20)，與出埃及記十五章的摩西之歌有許多異曲同工之處。摩西也發出「有何神像你？」的讚嘆(出 15:11)。
- 神的選民被稱為「獨居的民」(民 23:9)，不但是指他們與神有獨特的關係，同時也強調他們安全無慮、不受打擾。

4. 頌讚之詩(7:18-20)

- 「彌迦」這名字在希伯來文的意思就是「有何神像你？」，因此彌迦以他自己的名字，作為全書最後頌讚的首句是別具用心的。
- 彌迦的頌讚，是依據下列四方面的真理：
 - 1) 神有赦罪之恩，祂既赦免又饒恕；
 - 2) 只有那些忠心仰望神的「餘民」是蒙恩的對象；
 - 3) 神能將我們的罪完全除去，好像「投於深海」；
 - 4) 神是守約、施慈愛、全然信實的神。

結論

討論問題：

- (1) 舉目看看今天的世界，你會覺得好像是黑暗的亂世嗎？你是否也會像彌迦一樣發出感嘆嗎？請分享你的感受。
- (2) 在這樣的亂世中，你還能唱「信心的凱歌」嗎？為什麼？如果你最近有這樣的經歷，請與弟兄姊妹們分享。
- (3) 你會從心裡發出「神啊！有何神像你？」的讚嘆嗎？請大家一起以頌讚的禱告來回應神的救贖之恩。